

*Revistă școlară*

**OK 33!**

*aprilie 2019*

*Școala Gimnazială nr.33 “Anghel Saligny” Constanța*



## Scurt istoric

Devenind, prin însăși necesitatea înființării sale, simbol al dorinței de culturalizare resimțit, Școala cu clasele I-VIII nr. 33 Constanța, își deschide cu ambiție porțile pe 1 septembrie 1974 și își consolidează continuu statutul, stimulată de vecinătatea concurențială a școlilor mai vechi, cu care stabilește contacte și cărora le propune proiecte și parteneriate școlare.

Școala se află în partea de sud a orașului, într-un cartier muncitoresc, comunitate în care școala este sursa principală de educație.

La început, corpul profesoral a cuprins un număr de 23 cadre didactice care predau unui număr de 14 clase, totalizând 343 elevi. Între anii 1977- 1979 unitatea școlară a funcționat cu titulatura „Școala cu clasele I-X nr.33”, fiind filiala Liceului nr.6 din Costanza (actualul Liceul Teoretic „Traian” din Constanța) cuprinzând patru clase de liceu.

Cum orice instituție își leagă numele și de conducătorii ei, amintim numele dascălilor care s-au succedat la conducerea destinelor școlii: Moldoveanu Adriana (1974-1975), Vitanos Constantin (1975-1980), Tita Calin Doina (1980-1989), Dedu Victoria (1989-1990), Ciochină Maria (1990-1992), Dafinescu Sultănică (1992-2000), Duca Doina (2000-2004), Dafinescu Sultănică (2004-2006), Minghiraș Laura (2006-2011), Debecan Mariana Nicoleta (2011-2012), Mureșan Mihaela Virginia (2012-2017), Mihalcea Mariana (în prezent).

Prin participarea școlii, părinților, I.S.J și a instituțiilor de cult din zonă s-a realizat în anul 2002 amenajarea capelei “Sf. Nicolae”, în incinta școlii, realizare unică (la acea vreme) în orașul Constanța.

Între anii 2004 și 2012, oferta educațională se diversifică cu clase de nivel primar cu predare în sistem Step by Step.

Școala are personalitate juridică din 2011 iar Ziua Școlii este pe 23 aprilie fiind în preajma zilei de naștere a marelui inginer Anghel Saligny 19 aprilie 1854.

Începând cu 1 septembrie 2011, școala se mărește cu nivelul de învățământ preșcolar inclusiv ca structură Grădinița cu Orar Normal nr.40 Constanța.

Titulatura unității școlare se modifică astfel: începând cu 1 septembrie 2002 ȘCOALA CU CLASELE I-VIII NR.33 devine ȘCOALA CU CLASELE I-VIII „ANGHEL SALIGNY” iar la 1 septembrie 2012, titulatura școlii se schimbă prin hotărârea Inspectoratului Școlar Județean Constanța în ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.33 „ANGHEL SALIGNY ” CONSTANȚA.

În prezent, echipa de cadre didactice a școlii este formată, majoritar din cadre tinere implicate în realizarea de proiecte educaționale ale momentului.



## Dragi elevi și părinți,

Cu ajutorul dumneavoastră am continuat seria activităților de voluntariat cuprinse în planul Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară (S.N.A.C.).

Astfel, în luna iunie 2018, elevii clase Pregătitoare A, coordonați de profesor Învățământ primar Ovanez Elena, au participat la lectia de citire, realizată în parteneriat cu Organizația Dăruiește Aripă „Povestea lui Eu pot” i-a sensibilizat până la lacrimi și au aflat ce înseamnă să te naști într-un spital care nu are dotările necesare pentru salvarea bebelușilor născuți prematur.

În luna noiembrie 2018, am participat împreună la Săptămâna Fructelor și Legumelor Donate, iar donațiile strânse au fost direcționate spre Cantina Socială a Parohiei Cumpăna II și Fundația Project Romanian Rescue.

În apropierea Sărbătorilor de Iarnă, Proiectul “De la copii pentru copii, cărți și jucării”, inițiat de doamna director Mihalcea Mariana, s-a bucurat de un real success și anul acesta, în luna decembrie reușind să bucreze sufletele a câtorva zeci de copii, beneficiari ai ajutorului dat de Cantina Socială a Parohiei Cumpăna II.

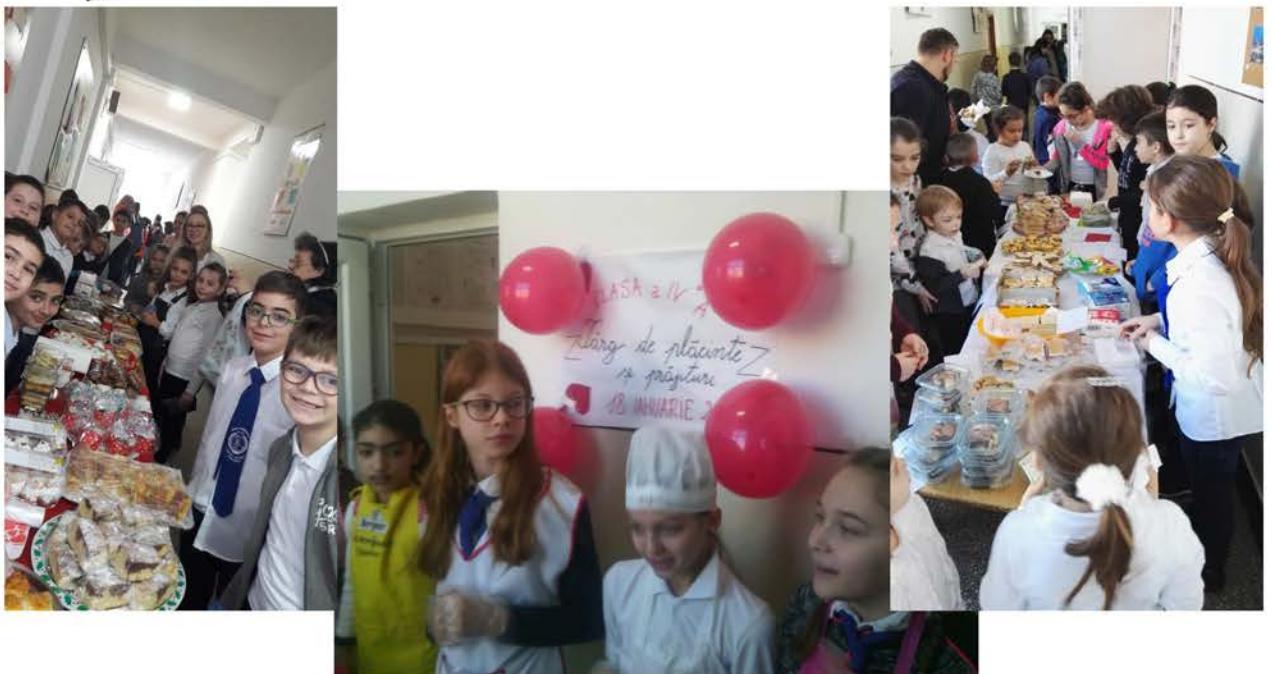
Chemeți de spiritul civic, altruism și dorința de a face bine, elevii, părinții și profesorii școlii noastre au organizat un târg cu vânzare de prăjitură și plăcinte. Activitatea de voluntariat a avut ca scop adunarea de fonduri pentru un elev al școlii noastre, care suferă de tetrapareză spastică. Întreaga sumă a fost donată familiei, pentru achiziționarea unui căruț, unor ghete speciale, unui corset și pentru anumite medicamente.

Mulțumim pentru sprijinul acordat și sperăm ca binele pe care l-ați făcut să vi se întoarcă înzecit!

Coordonator S.N.A.C.,  
Prof. Înv. primar Ovanez Elena







## BD Noël –BD Santa



Alt an, altă ediție, altă temă... Proiectul județean inițiat de școala noastră, BD Noël-BD Santa, a ajuns anul acesta la cea de a treia ediție. Elevii școlii noastre s-au întrecut astfel cu elevi din tot județul și au putut să-și afirme creativitatea, originalitatea și entuziasmul pentru crearea propriile benzi desenate, în limba franceză sau engleză. În plus, 2018 fiind anul centenarului, concursul a avut o secțiune specială, în limba română: « BD 100 ». De data aceasta, Moș Crăciun a fost imaginat într-o ipostază inedită: în vacanță. Oare ce face Moșul mult îndrăgit, atunci când nu dăruiește cadouri tuturor sau când nu se

strecoară pe horn, în casele noastre, pentru a face copiii fericiti ? Odihnindu-se în peisaje exotice sau castele autohtone, călătorind pe Marte sau înotând în mare, Moșul a fost răsfățat de micii creatori de bandă desenată și recompensat pentru generozitatea sa celebră. Călătoriile sale au fost uneori, asemănătoare celor ale oamenilor obișnuiți sau alteori, fantastice, ca ale unui supererou.

Premiile au fost acordate câștigătorilor în cadrul festivalului la Biblioteca Județeană "Ioan N. Roman". Sponsorizarea cu rechizite și cărți a fost asigurată de către librăria „Prăvălia cu cărți” și un nou partener, Alianța Franceză din Constanța. Concursul a avut și o pagină pe o rețea de socializare, unde fiecare și-a putut vota creația favorită. În urma aprecierilor primite, s-a acordat și un premiu de popularitate. Trei dintre elevii noștri au obținut și premii la secțiunea de limba franceză: Dima Mari, cls. a VIII-a (premiul I), Iorga Sebastian, cls. a VI-a (premiul al III-lea) și Barbu Adina, cls. a V-a A (mențiune). Succes în continuare!



prof. Chilianu

Cristina Florinela



## Sărbătoarea Paștelui

Paștele este o sărbătoare a creștinilor, care a adus omenirii speranțamântuirii și a vieții veșnice, prin sacrificial făcut de Iisus Hristos. Este cea mai veche și importantă sărbătoare. Mântuitorul a fost răstignit pe cruce și a murit. A fost înmormântat, iar după trei zile a înviat. În Săptămâna Patimilor s-au petrecut aceste evenimente. Scopul acestei sărbători este amintirea viei a patimilor, a morții și a învierii lui Iisus.

5



În limba engleză, Paștele este numit "Easter", cuvânt derivat din termenul "eastre" sau "eostre", cuvânt care definea luna aprilie, în calendarul german. În limba română, cuvântul "Paști", întrebuiușat, de obicei, la plural este de origine ebraică. La evrei, cuvântul "Pasha" (Pesah) înseamnă "trecere" și era moștenit de la egipteni, indicând sărbătoarea anuală a trecerii evreilor prin Marea Roșie și a exilului.

Semnificația sărbătorii, în familia mea, este cea a ciocnirii ouălor roșii cu ocazia învierii și a înălțării Domnului. În prima zi de Paște, eu și cu părintii mei mergem la biserică pentru a lua lumină, iar după slujbă ne întoarcem acasă, ciocnim ouă, mâncăm pască și ne pregătim pentru a doua zi când mergem în vizită la rude. Evenimentul care mi-a marcat cel mai frumos Paște a fost cand am vopsit ouă pestrițe în șervețele.

În alte culturi, Paștele se sărbătorescă diferit, cum ar fi în Marea Britanie unde este celebrată "Duminica frunzelor de palmier" cu o săptămână înainte, zi în care englezii participă la parade, tinerând frunze de palmier. Această tradiție își are originea în vremurile imperiului roman, când orice personaj regal era întâmpinat de mulți prin fluturarea unor frunze de palmier. Iepurașul de Paște (Easter Bunny) ascunde ouă de ciocolată prin grădini, iar copiii trebuie să le găsească. Ca în România, se schimbă și se consumă ouă înroșite. Dintre mâncărurile care își atrag atenția pot aminti prăjitura Simmel (Simmel Cake) care este umplută cu prune confiate. Este decorată cu unsprezece bomboane sferice, reprezentând cei unsprezece discipoli credincioși ai lui Iisus. Se mai consumă și friptura de miel, ca la noi, dar și chifle cu stafide. În România, alte produse specifice Paștelui sunt: drobul, pasca și cozonacul.

Pentru mine, Paștele este cea mai frumoasă sărbătoare de care mă bucur din plin!

**Milena Cucurezeanu, clasa a VI-a  
Prof. coordonator: Mariana Debecan**

## Pagina de religie



Rugăciunea Mea

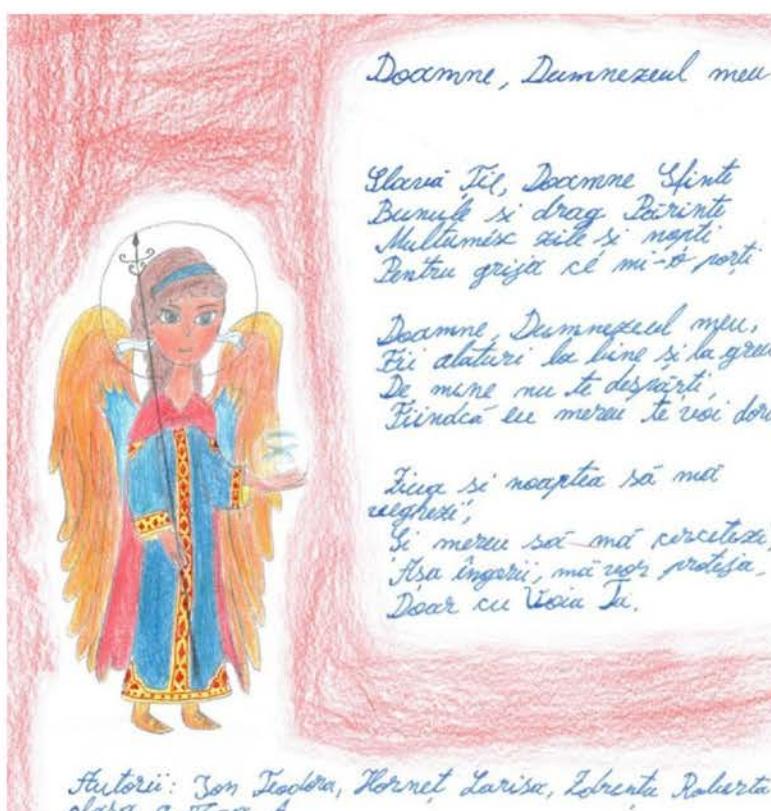
Tată Dumnezeul Meu,  
Nu mă abandona la greu,  
Ajută-mă să reușesc,  
În tot ceea ce-mi doresc!

La biserică venim,  
Domnului să-i mulțumim,  
Pentru viață,  
Pentru casă,  
Pentru pâineea de pe masă.

Îngerul meu păzitor, ce  
Mi-l ai trimis în zbor,  
Mă păzeste zi și noapte,  
În rugăciune și lăptă!

Când mi-e greu, tu mă ajută,  
Rugăciună îmi ascultă,  
Să mi-ai arătat mereu,  
Calea către Dumnezeu!

6



Doamne, Domnește meu

Gloria Tău, Doamne Sfintă  
Bunici și dragă Părinte  
Mulțumesc uile și năști  
Pentru grejii că mi-ți poți

Doamne, Domnește meu,  
Făcătorii la bine și la greu  
De mereu nu te despartă,  
Fiindcă ești mereu te ucișor.

Zigă și noaptea să mă  
reghizi,  
Să mereu să mă cercutăzi,  
Ișea îngrijii, mă vor proteja.  
Doar cu Iosia Te.

Prof. coordonator: Mihalcea Mariana

# „Exploratori în lumi fictionale”

Aceasta este deviza sub care elevii participanți la Clubul de lectură își desfășoară și în acest an activitatea începută cu câțiva ani în urmă.

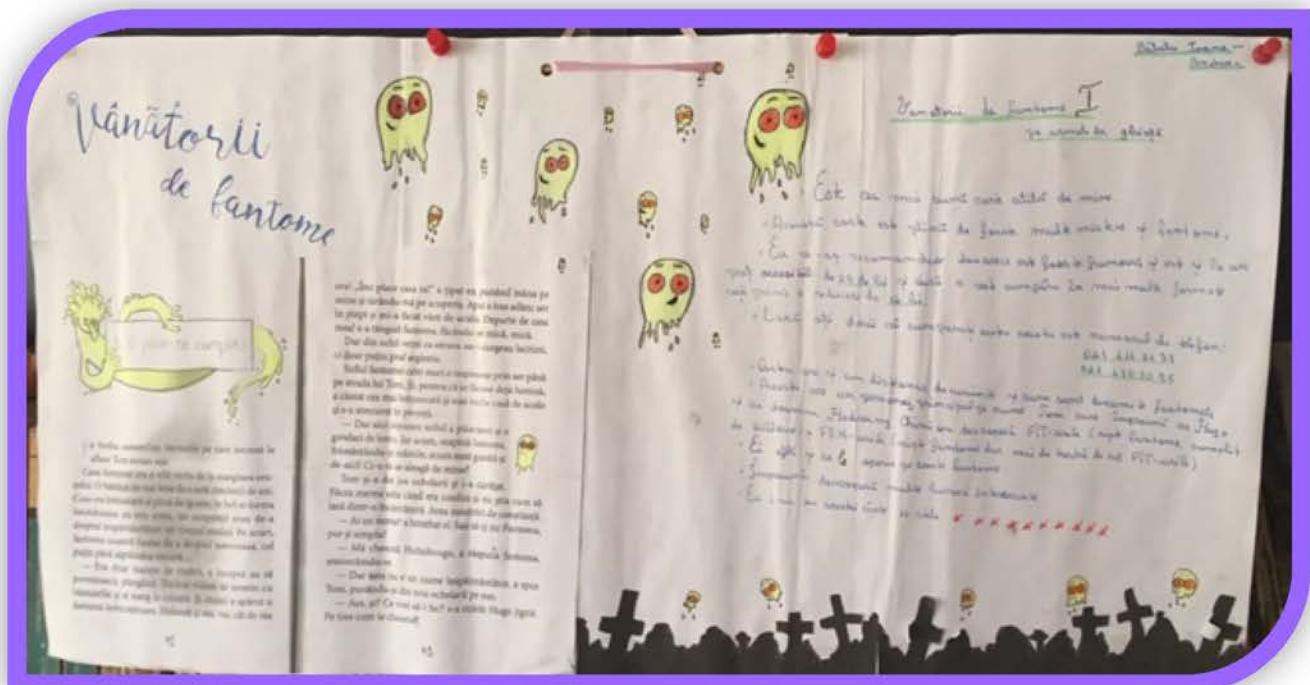
Dornici de aventură, plini de entuziasm și nerăbdare, pornesc odată cu fiecare carte citită pe cărări noi, neumblate, dar cu dorința de a străbate până la capăt labirintul încercărilor la care participă alături de personaje. Se bucură, se înnăștează, râd alături de personajele preferate care le devin prieteni până la sfârșit.

Pe de altă parte, frecventarea Clubului de lectură le înglesnește copiilor drumul către cunoașterea colegilor și din alte perspective, dar și de a socializa cu elevi ai altor clase.

În acest an școlar, iubitorii de lectură au mers „Pe acoperișurile Parisului”, au trăit clipe pline de suspans alături de „Vânătorii de fantome” sau au reușit să descopere secretul tabloului alături de „Theodora Tenpenny și tabloul pierdut”.

La finalul „explorărilor în lumi fictionale”, elevii încântați de lecturile lor au participat la un concurs de „Book-trailer” pentru cartea preferată, iar cel mai bun a câștigat: Ioana-Andreea Bătutu, clasa a VI-a, pentru „Vânătorii de fantome”. Felicitări tuturor copiilor care se lasă vrăjiți de lumea minunată a lecturii!

7



Ioana-Andreea Bătutu, clasa a VI-a

# „THEODORA TENPENNY SI TABLOUL PIERDUT” LAURA MARX FITZGERALD

După moarte luminul lui, Theodora își învăță de la un singur, fără tehnologia sau altă mijlocă, să creeze picturi de mână și. El este unul dintre cei mai responsabilă și deschisă secretul din spatele unei tablouri obiectelor de pictură al lui Jack, care se prezintă ca fiind moștenirea de familie. Totuși, nu rămâne că el își secretele din spatele tablourilor, și îi înseamnă să îi prezinte a devizat.

Theodora și Tabloul ei îl apreciază mult în fața fizică, care era foarte ușoară, și că era foarte ușoară să se răzbunda.

În urmă cu 10 secunde și tot ce a întâmplat cu Tabloul să a găzduiește o scrisoare într-un dulap din atelier în care Jack îi povestea în detaliu toată întâmplarea.

Laura Marx Fitzgerald este o autoare engleză în vîrstă de 26 de ani, născută pe 25 noiembrie 1981 (56 ani) în Franța.

## Povestea:

• Povestea este despre un copil care își dorește să devină pictor și să învețe să facă lucruri frumoase și să le poată vinde.

• În același timp, este o poveste interesantă, pentru că îl pună mintea la căutare și să îl găsească în locul unde se ascundă.

Cartea a apărut în anul 2016, editura Booklet, având 240 de pagini.

CUCUREZEANU MILENA SI JIPA STEFANIA CLASA A VI-A

Cornelia Funke

# Vânătorii de fantome



CITEȘTE CĂRȚEA!

ESTE AMUZANTĂ!

ESTE SUPER!

„Vânătorii de fantome” este serialul de Cornelia Funke.

În acesta carte este vorba de micuțul Tom care învăță să-și învețe tehnica de stăpânire care să-l facă culegător în lemnul lui și îl ajute să devină un venător de fantome și a fricoș de alte fantome.

Blerina mea despre această carte este o poveste plăcută pentru că în ea se găsește totul amuzant, dar și înfricoșătoare.

Milena Cucurezeanu și Șefania Jipa, clasa a VI-a

Elena Iroaia, clasa a VI-a

# PE ACOPERISURI PARISOLUI

Ediție: Booklet Fiction



## Rezumatul

Sophie este ultima gălăție întărită de vîntul. El îi poate aduce în munți, unde urmărește să-și ia minciuna Charles, și speră să-și reprezinte orgozul să fie numărul 1 în lume. Cu multă înțelepciune și putere

Katherine Rundell

## Comentariu

1. Pe Acoperisuri de Parisolui este o carte interioară care îți prezintă cum este să te bucuri de o călătorie lungă de trei săptămâni.

2. Katherine Rundell este un autor cu o imagine extraordinară și o voce de poveste.

## Cititul preferat

- Dragostea și împăratul, - și jumătate Sophie Charles? Este într-o lăstăre, să? În ce depozit de călătorii?
- Fericire, întăritere...)
- Pe gânduri... Unde e în ciuda și chiar și într-o atmosferă de ceva rău sădăcă și sădăcă?
- Cine e cine și ce e mai mult, sădăcă...)

## Motivul pentru care am citit-o în cincea

1. De complicitate.
2. Este o carte foarte interesantă și încântătoare, cu multe lăsăciuni de lemn.

De Acoperisuri de Parisolui și  
Vânătorii de fantome

La mijlocul de foc

Cartea „Pe Acoperisuri de Parisolui” și „Vânătorii de fantome” sunt de fapt două cărți destinate unor varste diferite, dar împărtășesc unele elemente comune.

Cartea a doua carte „Vânătorii de fantome la mijlocul de foc” de Cornelia Funke este o poveste de călătorie interioară, care îți prezintă cum este să te bucuri de o călătorie lungă de trei săptămâni.

Într-o lăstăre întărită de o călătorie lungă și neplăcută, unde totul este nemulțumitor,



Elisa Clement, Adina Vișan și Valentina Bârsan clasa a VI-a

## Despre seria “Însemnările unei puștoaice”

9

Acest articol este, în special, pentru cei (sau mai ales, cele) care vor să încerce să citească, dar nu știu ce... Sper să vă conving să citiți aceste cărți care sunt, după părere mea, minunate!

“Însemnările unei puștoaice” este o serie de unsprezece cărți în care se prezintă pagini din jurnalul secret al personajului care povestește ce i se întâmplă, ce sentimente și ce gânduri are.

Eu am citit această serie și mi-a plăcut extrem de mult... Într-o zi am fost atât de curioasă de ce se va mai întâmpla, încât am citit două volume unul după altul.

Am fost interesată să citesc această serie, deoarece personajul principal, o fată pe nume Nikky, este în școala generală, ca mine și pentru că seria este scrisă sub formă de jurnal, iar eu mereu am vrut să scriu unul dar nu știam cum. Aceasta m-a inspirat să scriu și eu un jurnal secret.

Ceea ce m-a impresionat foarte mult în aceste cărți este faptul că o colegă de clasă a lui Nikky voia cu orice preț să-i facă viața un coșmar, dar în ciuda eforturilor ei, nu reușea, subliniindu-se de fiecare dată ideile că binele învinge întotdeauna și că totul e bine când se termină cu bine.

Aceste cărți pot recreea situații din realitate și te pot îndruma în diferite situații din viață, în cazul în care te confrunți cu aceste tipuri de probleme.

Recomand cu plăcere această serie de cărți, pentru că poți învăța ceva din ea și o poți considera un adevărat îndrumător.

Milena Cucurezeanu, clasa a VI-a  
Prof. coordonator: M. Debecan

## Însemnări din viața de elev

Nu tuturor le place școala... Unii copii sunt mai buni, alții mai puțin buni. Când vine vorba de școala, eu mă descurc foarte bine. Nu sunt cel mai bun din clasă, deoarece nu îmi petrec tot timpul cu ochii în cărți și îmi place să mă și joc pe lângă a învăță... Vreau să-mi trăiesc din plin copilăria!

Unul dintre motivele pentru care îmi place școala e pentru că învăț lucruri noi și utile, mă văd cu colegii și mă joc cu ei. Școala poate fi stresantă uneori, dar este și foarte folositoare. În pauze, de obicei joc fotbal, butonez telefonul și mă joc cu colegii mei, vorbesc cu ei sau enervez fetele (asta fac cam toți băieții). Materiile mele preferate sunt matematică, deoarece îmi pun mereu mintea la contribuție și mă va ajuta mereu, limba română cu ajutorul căreia pot învăță cum să vorbesc limba mea maternă, geografia deoarece sunt pasionat de a explora universul, țările și orașele pe care nu le cunosc și educația plastică deoarece îmi place să desenez.

Dacă școala ar fi după imaginația și dorința mea, profesorii ar veni la ore doar când vrem noi, pauzele ar fi mult mai lungi, nu am fi nevoie să dăm teste și teze, și nu în ultimul rând, am putea să ne jucăm pe telefon în ore...

Dar... să revenim cu picioarele pe pământ!

Haideți în clasă, căci s-a sunat și mai dăm și test. Succes!

Debecan Adrian, clasa a V-a A  
Profesor coordonator: Mariana Debecan

# Alte însemnări din viața de elev

Viața de elev... Este grea, dar este și frumoasă. Nu este ușor să fii elev. Cea mai frumoasă perioadă din viață este copilăria. Aceste cuvinte mi le spun părintii mei și poate și eu voi zice același lucru când voi crește mare.

Îmi aduc aminte cu mult drag de prima mea zi de școală. Doamna învățătoare Popescu... Câtă răbdare și cu cât drag ne vorbea... Îi spuneam tot ceea ce ne preocupa și ne asculta de fiecare dată dându-ne povești. În clasele primare a fost cum a maifost, dar în clasa a V-a... Câte materii! Câte teme! Câte emoții! Note... Mi-a fost greu la începutul anului școlar. Eram debusolat. Multimea de materii și de informații, dorința de a le învăța pe toate, m-au speriat un pic. Timp liber nu am prea mult, dar poate e mai bine aşa.

Școala mea este cea mai frumoasă școală, iar eu am cei mai buni colegi de școală. Cu unii dintre ei chiar m-am împrietenit și din acest motiv merg cu placere la școală în fiecare zi.

Profesorii, în frunte cu doamna dirigintă, ne învață și ne împărtășesc cu bucurie din experiența și cunoștințele lor. Am un respect deosebit pentru toți profesorii mei. De colegii mei, ce să mai zic? Sunt extraordinari! Unul învață bine la istorie, altul la matematică, altul la română... Aș vrea să păstrez o legătură strânsă cu ei și după ce terminăm școală.

Cum arată școala perfectă pentru mine? Cu multă tehnologie, cu mai puține teme (nici acum nu sunt prea multe), să ne descoperim abilitățile, să ne urmăram visurile, dar nu înultim ulărând, să am colegi și profesori mereu cu zâmbetul pe buze. Școala va rămâne, sunt convins, o perioadă plină de bucurii a copilăriei mele.

**Telehoi Mihai Cristian, clasa a V-a A  
Prof. coordonator: Mariana Debecan**

10

## Camera mea Sau cum să devii responsabil

În acest an școlar, printre disciplinele optionale, studiem și "Educație pentru sănătate", o materie la care participăm cu mare interes, deoarece aflăm de fiecare dată lucruri interesante și utile în viața de zi cu zi. Într-una dintre ore, doamna profesoară ne-a cerut să scriem despre modul în care ne facem curat în cameră. Iată ce-a ieșit:

Până la vîrsta aceasta, cu toții eram obișnuiți să ne facă mama curat în cameră. Dar acum, cred că suntem deja destul de responsabili ca să ne întreținem camera curată. Eu, în fiecare dimineață mă ridic din pat și deschid geamul câteva minute. După aceea, îmi strâng patul și îl aranjez frumos. În după-amiezele libere, dormic de a avea curătenie în cameră, mă pun pe fapte mari și bag aspiratorul în priză și apoi șterg praful. Apoi, îmi șterg cele 1000 de cabluri (sau câte ori fi) din cameră (probabil cea mai enervantă parte), dar ce-ar fi viața de elev fără calculator, nu? Acum, între noi fie vorba, nu mă ţin mereu de acest program, dar totul e să fii conștient de ceea ce ar trebui să faci... Aaa... ar mai fi ceva legat de camera mea: două ghivece cu flori care aşteaptă cu disperare să fie udate, dar de care eu... ce să zic? ... uit de foarte multe ori...

Care ar fi concluzia? Dacă aş putea, mi-aș lua o menajeră, ca să nu mai fac toate aceste lucruri și să am mai mult timp ca să mă joc, căci asta înseamnă să fii copil, nu?

**Adrian Debecan, clasa a V-a A  
Profesor coordonator: Mihaela Mureșan**

# EXPANSIUNEA STATULUI ROMAN

Cu toții știm că istoria are un rol foarte important în evoluția unui stat. De aceea, aş vrea să prezint mai jos, pe scurt, evoluția statului roman. A cunoscut mai multe etape de dezvoltare. Evoluția sa a fost începută cu perioada *Regalității*, care a durat din momentul fondării Romei 753 î.Hr. până în anul 509 î.Hr. când la conducere era Rex-regele și Senatul.

Statul roman a devenit *Republican* anul 509 î.Hr. până în anul 27 î.Hr. când împăratul Octavianus care a impus o nouă formă de conducere numită *Principat*. În perioada republicii, anual erau aleși doi consuli de către Senat. În caz de război, unul dintre aceștia era declarat dictator, adică avea puteri nelimitate timp de șase luni. Categoriile sociale ale statului roman erau: patricienii, plebeii și sclavii.

În perioada Republicii, Roma începe să se extindă cucerind teritoriile în urma bătăliilor și războaielor câștigate.

Cele mai importante războaie au fost cele trei războaie punice, purtate între Roma și Cartagina în perioada 264-146 î.Hr. Au purtat această denumire după numele de "puni" pe care romani îl-au dat cartaginezilor.

Cele trei războaie s-au desfășurat între următoarele perioade: 264-241 î.Hr., 218-201 î.Hr., 149-146 î.Hr, încheindu-se cu victoria Romei, Cartagina fiind cucerită de romani, transformată în provincie romană, sub numele de Africa.

În expansiunea sa statul roman a cunoscut și alte forme de conducere precum *Principatul* (anul 27 î.Hr – 284 d. Hr.), când toate puterile sunt concentrate în mâinile împăratului. Aceasta primind din partea Senatului titlul de Augustus ("Măritul"). În timpul Principatului Senatul are atribuțiile mult diminuate iar Magistraturile se mențin cu un caracter onorific. În timpul împăratului Traian (98-117 d.Hr.) Imperiul Roman atinge maxima întindere teritorială.



*Dominatul* (284-476 d.Hr), este impuls de împăratul Dioclețian. În această perioadă, împărații pretindeau supunerea deplină și purtau titlul de „Dominus et Deus” („stăpân și zeu”).

În anul 395, împăratul Teodosius cel Mare a hotărât împărțirea Imperiului Roman în două state distincte, formându-se astfel, Imperiul Roman de Apus și Imperiul Roman de Răsărit (Imperiul Bizantin).

# Pagini de limbă franceză

**Marie et ses animaux**

de Milena-Ştefania Cucurezeanu (cls. a VI-a)

Mon amie, Marie,  
Habite à Lyon.  
Elle est très jolie  
Et elle a un bichon.  
Il est marron  
Et porte un chapeau  
De Bordeaux.  
Marie a aussi un chat  
De Cannes.  
Elle porte un noeud joli  
De Paris.  
Marie joue avec ses animaux  
À Marseille,  
Toutes les nuits.



**Villes de France**

de Sebastian-Paul Iorga (cls. a VI-a)

Elle est petite, jolie  
La ville de Paris.  
À Lyon,  
C'est magnifique, épatait  
À Dijon,  
À la maison de mon tonton,  
Mon ami est un garçon.  
Il danse sur de belles chansons.  
Tout est joli en France  
Allez-y ! On y danse !



12

**Les villes de France**

de Maria-Daniela Micu (cls. a VI-a)

La France est un art,  
Elle a beaucoup de villes et de résidents.  
À Paris habitent Marie et Didi.  
J'aime le ciel, la pluie et la nuit.  
À Marseille habitent Matei et Christian depuis un an.  
À Lyon, le bison est à la mode  
Mais Dijon ne va pas avec le jambon.  
Et à Amboise il ne va pas sans danse.  
Venez avec Adi dans la ville d'Aldi  
Et dinez mais pas le dernier.  
Après tout, quelle est cette géographie ?  
Ce n'est pas un poème ?



**À Dijon, avec ma mère**  
de Andrei Cătană (cls. a VI-a)

Ma mère est en salon.  
Je joue avec un ballon.  
Maintenant nous allons à Dijon  
Dans mon costume marron.  
Après mon arrivée  
J'ai vu un chat.  
Je l'ai emmené à la maison.  
Papa le verra quand il viendra de Japon.  
Je l'ai appelé Andreea.  
Inspiré par le nom de mon cousin en Corée.



13

**Le bichon**  
de Ștefania Jipa (cls. a VI-a)

Mon tonton à Dijon  
A reçu un bichon marron.  
Il est mon joli ami,  
De Paris.  
Il m'a parlé d'un cadeau  
Dans ma maison de Bordeaux.  
Le bichon est mignon  
Mais aussi très bon.  
Il vient de Marseille  
Et son nom est Soleil.



**Bonjour !**  
de Ioana Bătătu (cls. a VI-a)

Mon amie est Marie,  
La petite de Paris.  
À Dijon il y a du jambon.  
Et au Japon, mon tonton.  
À Nice, je suis de six à dix.  
À Nancy, c'est joli  
Et merci.  
À Bordeaux on fait dodo  
Et un cadeau.  
À Marseille, il fait du soleil.  
Deux abeilles.



# Pagini de limbă engleză

## Sylvia Plath -The Rival

If the moonsmiled, shewouldresembleyou.  
You leave the same impression  
Of somethingbeautiful, but annihilating.  
Both of you are greatlikeborrowers.  
Her O-mouthgrieves at the world, yoursisunaffected,  
And yourfirstgiftismakingstone out of everything.  
I wake to a mausoleum; you are here,  
Tickingyourfingers on the marble table, looking for  
cigarettes,  
Spiteful as a woman, but notsonervous,  
And dying to saysomethingunanswerable.  
The moontoo, abaseshersubjects,  
But in the daytimesheisridiculous.  
Yourdissatisfactions, on the other hand,  
Arrivethrough the mailslotwithlovingregularity,  
White and black, expansive as carbon monoxide.  
No dayis safe fromnews of you,  
Walkingabout in Africa maybe, but thinking of me.

1. Specify the physical and psychic similarities between the poet's friend and the moon.
2. Why does the poet consider that her friend, like the moon, "makes stone of everything"?
3. How would you define the relationship between the two: affective communication, subordination, obsessice criticism? Justify your choice.

## Sylvia Plath - Rivala

Daca luna ar zâmbi, ţi-ar semăna.  
Tu laşi aceeaşi impresie  
De ceva frumos, dar distrugător.  
Voi amândoi va pricepeţi de minune să împrumutaţi.  
Gura ei în formă de O se îndurerează la lume, a ta este  
neafectată,  
Şi primul tău talent este să transformi totul în piatră.  
Mă trezesc în prezenţă unui mausoleu; tu eşti aici,  
Bătând din degete pe masa de marmură, căutând ţigări,  
Veninos ca o femeie, dar nu aşa de nervos,  
Şi tare dorind să zici ceva la care nu se poate răspunde.  
Luna de asemenea, îşi înjoşeşte supuşi,  
Dar în timpul zilei este ridicolă.  
Insatisfacţiile tale, pe de altă parte,  
Sosesc prin poştă cu o regularitate iubitoare,  
Negru pe alb, expansive precum monoxidul de carbon.  
Nici o zi nu e scutită de veşti de la tine,  
Plimbându-te prin Africa probabil, dar gândindu-te la mine.

**Traducere și chestionar: prof. Andrei Borcan**

Surse bibliografice:

Plath, Sylvia. "The Night Dances" (p. 482), "The Rival" (p. 488), "Words" (p. 489) în Lidia Vianu, ed., 29 Postwar American Poets, Bucureşti: Tipografia Universităţii Bucureşti, 1989

Borcan, Dimitrie Andrei. Modern and Contemporary American Poetry - Poezie americană modernă și americană - ediție bilingvă, Constanța: Punct Ochit, 2012 ISBN: 978 - 606 - 8035 - 42 - 0

14

## Language test 1

## Language test 1

In each group you find two kinds of words. Circle the first kind.

0. Horse LilyPeony Goat Ox Violet
1. Immense Huge Minimal Wide Minimised Infinitessimal
2. Fine Disdainful Bully Beautiful Wicked Agreeable
3. Essence Petroleum Dust Pebble Fat Ground
4. Grandfather Crony Mate Master Grandmother Aunt
5. Reddish Blossom Coral Pink Bloom Burgundy
6. Bred Minnie Geoffrey Alice Samantha Pascal
7. Sheet Drawer Letter Safe Suitcase Carbonpaper

8. Mule Goat Kid Pony Zebra Billy-goat
9. Track Motorway Barrow Trail Limo Coach
10. Friendly Aggressive Ironic Critical Sarcastic Amused
11. Jungle Fin Woods Fur Thicket Skin
12. Silver Steel Silk String Thread Copper
13. Lips Elbow Nail Eyebrow Punch Tongue
14. Nylon Scissors Linen Crochet Lace Thimble
15. Punch Pat Kick Hit Hug Embrace
16. Golf Bay Vessel Gulf Cutter Man-of-war
17. Teddy Ski Jog Yo-yo Skate Dollhouse
18. Baseball Golf Billiards Swimming Diving Polo
19. Beast Snow-White Queen Beauty Dwarf Prince
20. Upset Tearful Expensive Exorbitant Sad Bargain

**prof. Andrei Dimitrie Borcan**

15

# East England

## East England

East England is a geographical area of Great Britain including the counties of Norfolk, Suffolk and Essex. Norwich, the spiritual centre, has a famous dome city of, which since 1961 has been the of the siege of the University of East Anglia.

The regional unity of East England is due to its common history and also to its geographical features. Since March 1st 1988, the local television has abandoned its original logo, comprising the image of a riding knight.

**Nistoreanu Adoriana, clasa a VI-a  
Prof. coordonator: Andrei Dimitrie Borcan**



## "Rădăcini latine în cultura și civilizația românească"

# CARACTERISTICILE UMANE

cls a-V-a A

clericire - beatitudine →  → 

tristete - tristitudo →  → 

furi - ira →  →  →  → 

fără - timor →  → 

curaj - fortitudo →  → 

iubire - caritas →  → 

Dumitru Ioana Diana  
Dache Bianca Anamaria

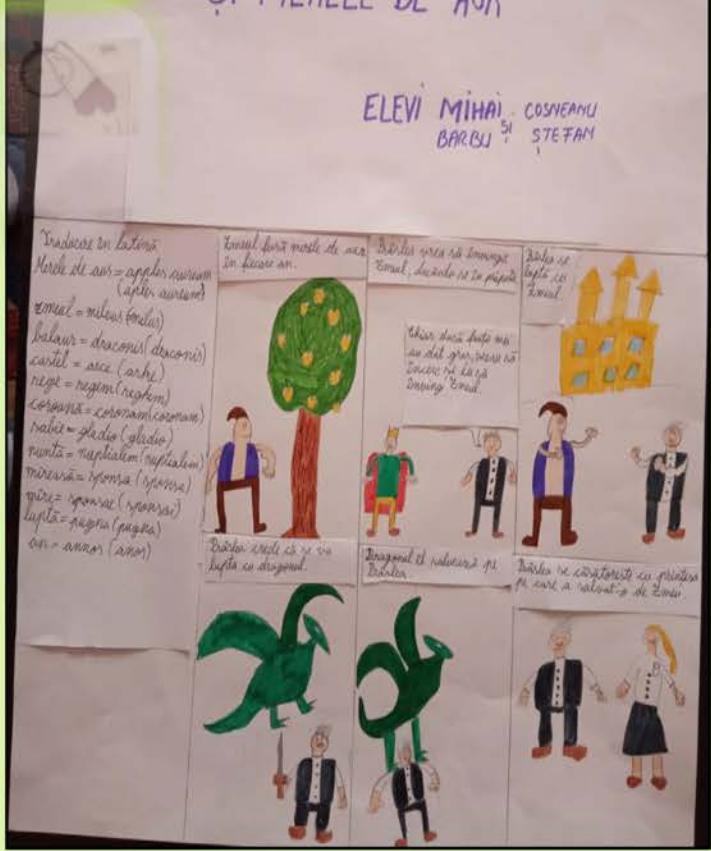
știre - cognitio → 

16

În cadrul orelor de la optionalul "Rădăcini latine în cultura și civilizația românească", elevii clasei a V-a A au realizat o serie de lucrări. Din acestea cele mai bune au fost selectate pentru a fi publicate în revista școlii.

## PRĂSLEA CEL VOINIC ȘI MERELE DE AUR

ELEVI MIHAI BARBU și COSNEANU STEFAN



**SPORT**  
TERMENI IN  
LIMBA LATINA

Clasa: 7  
Numele: ...  
Prenumele: ...  
Cognomele: ...  
Clasa: 7-A

tenis - tennis	gymnastica - fizică cu mâneci
basket - basketball	Karate - Karaté
rugby - rugbiu	lire - pipălu
polo - polo	ciclism - ciclism (motoare)
handball - handbal	atletism - atletism
fotbal - fotbal	Lide - triatlon
volleyball - voleibol	dan - dans (ciorbă)
nat - swimming	trai cu ciorcul - astăzii
	Sport - ludic

Un sport reprezintă o activitate de natură fizică. Întocmai sportul este o activitate care poate influența stilul de viață, sănătatea sau personalitatea unui om.

Handbalul este un sport de echipă care se joacă cu o mingă folindu-pe numai mâinile. Scopul jocului este să a mară cat mai multe goluri.

Serma este arta de a maneca armile alle. După grădina armelor de la război și-a pierdut progresiv destinația militară, dar fabriica de lemn și-a reînăscut destinul în Colecționarea de la începutul secolului XX.



**SENTIMENTE SIMȚURI**

(afecțiune) (percepție)

Labels in Latin:

- bucurie = gaudium
- bătrânețe = pustitia
- furia = furor
- surpriză = dolorum
- subire = dilectio
- ținta = tensio
- urare = nra
- curiozitate = dignus valerit horribilis
- șălbator
- iră = odinum
- gelește = iraude
- meli = conseruanda
- mândrie = superbia

Labels in Latin:

- Rez = audient
- Viz = aspectus
- Mors = odorum maximum
- Hungeros = fome
- Gust = gustum
- Limbal tactil = et nonum partem

Ludic Risman Maria  
Barbu Maria Ioana

## Învățătoarea mea

Pe învățătoarea mea o cheamă Sarica Zoița. Are părul negru, ochii ei sunt ca niște mărgele care strălucesc. Ea este bună la suflet și ne iubește pe toți, chiar dacă uneori mai facem năzbâtii. Eu țin mult la ea și știu că și ea ține la mine la fel de mult. Mă străduiesc să iau note bune la școală. Când eu greșesc la o problemă, ea îmi sare în ajutor și mă încurajează. Nu îmi doresc să o văd dezamăgită. Când este ziua mea, ea îmi spune multe urări frumoase. Dacă eu aş fi în locul ei, nu aş putea avea grija de toți cei 27 de copii. Atunci când unul dintre noi se lovește sau cade, ea vine și ne ajută. Nu aş putea spune că este doar o învățătoare, ea este o mamă pentru toți copiii. Nu îmi ajung cuvintele pentru a spune tot ce simt pentru ea.

Vă iubesc mult, doamnă învățătoare!

Stoica Georgiana – clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița

18

## Doamna mea învățătoare

Nu știu cum sunt alte învățătoare, dar învățătoarea mea este cea mai bună din lume! Ea are părul negru și lung, ochii închiși la culoare, iar privirea e caldă și blândă. Vocea ei este plăcută și melodioasă. Ne-am obișnuit să-i vedem chipul vesel în fiecare dimineață. Am învățat foarte multe de la ea. Ne-a împărtășit o mulțime de informații noi și interesante. Am învățat să ne purtăm frumos unii cu alții și chiar dacă mai apar unele conflicte între noi trebuie să le rezolvăm, deoarece cu toții suntem diferiți și formăm un întreg. Ceea ce este cel mai important, este faptul că ne-a învățat să avem încredere în noi. Am descoperit că putem face o mulțime de lucruri dacă muncim și să nu ne descurajăm la primul obstacol. Găsește tot felul de soluții pentru a ne recompensa efortul, iar o ciocolată de la doamna, este mai valoroasă decât un palet dintr-un magazin, pentru că este câștigată prin forțe proprii.

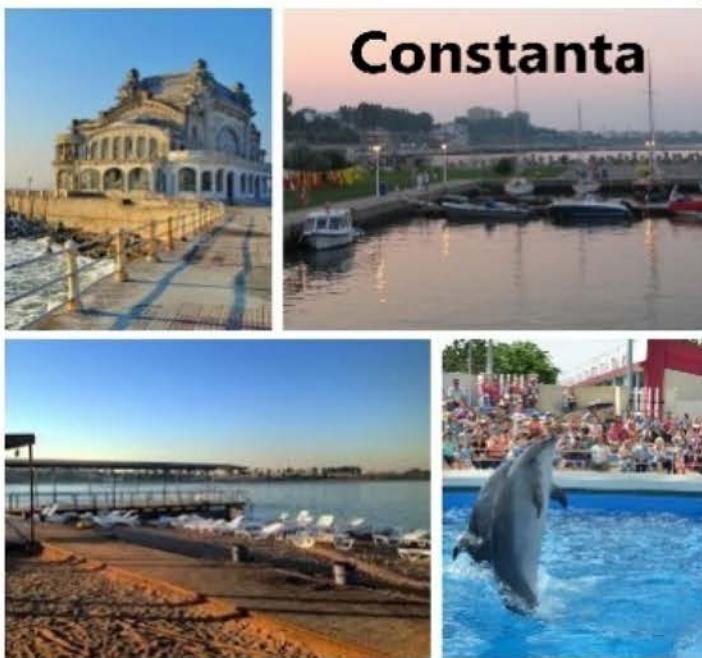
O iubesc pe doamna mea!

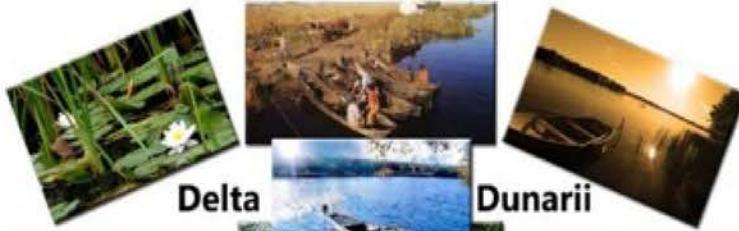
Vasea Alexa – clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar SARICA ZOIȚA

## SUPERLATIVE GEOGRAFICE DOBROGENE

- **Acvariul Constanța** - primul și cel mai mare din țară. A fost deschis în anul 1958;
- **Balaourul dobrogean** - cel mai mare șarpe din România. Trăiește printre stâncile și mărăcinișurile Munților Măcin, iar lungimea lui este de 120 – 160 cm;
- **Constanța** - cel mai mare centru turistic situat în zona litorală a Mării Negre;
- **Delta Dunării** - cel mai nou pământ românesc care este în continuă formare și modificare. Este cea mai bine conservată deltă din Europa, iar din anul 1990 este parte a Patrimoniului Mondial UNESCO, fiind considerată Rezervație a Biosferei;
- **Delta Dunării** – aici se găsesc cele mai longevive animale care pot atinge vîrstă de 120 ani: țestoasa de uscat și țestoasa de apă;
- **Delta Dunării** - găzduiește cea mai mare colonie de pelicanii din Europa;
- **Dobrogea** - are cel mai numeros mix etnic. 17 minorități etice convietuiesc laolaltă pe lângă români: turci, bulgari, tătari, rromi, evrei, greci, armeni, ruși, lipoveni, găgăuzi, germani, italieni, albanezi, sârbi, unguri și aromâni;
- **Dobrogea** - regiunea cu cel mai mare potențial energetic eolian (datorită forței vântului - sursă de energie regenerabilă);
- **Farul nou Constanța** - cel mai înalt din țară (58 m), a fost ridicat în anul 1958 și dat în folosință în anul 1960 și este vizibil de la cca 36 km;
- **Lacul Razim** - lacul cu cea mai mare suprafață - 41 500 ha;
- **Lacul Techirghiol** - cel mai întins lac salin din România, are o lungime de 7.5 km, adâncimea de maximum 9 m și salinitatea de peste 90 g/l;
- **Munții Măcin** - cei mai mici din țară, situați în NV Podișului Dobrogei, au altitudinea maximă de 467 m în Vârful Greci (Țuțuiatu);
- **Planetariul Constanța** - cel mai vechi din țară. Își începe activitatea în anul 1969;
- **Portul Constanța** - cel mai mare port de la Marea Neagră. Se întinde pe cca 4 000 ha;
- **Sulina** - orașul din Delta Dunării este situat la cea mai mică altitudine din România - 4 m;
- **Sulina** - cea mai redusă cantitate de precipitații căzute într-un an a fost de 132,7 mm, în anul 1920;
- **Tropaeum Traianii** (Adamclisi) - cel mai mare monument architectural antic din țară. A fost ridicat între anii 106-109 d.Hr., în cinstea împăratului Traian, pentru a reprezenta un simbol al victoriei lui Traian în războaiele pentru cucerirea Daciei.

Nistor Alexandru – clasa a IV-a B  
Prof. înv. Primar Sarica Zoia

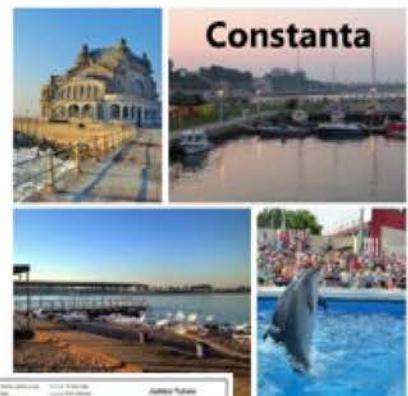




Farul nou  
Constanta



Muntii Macinului



## **VULCANII NOROIOȘI**

Școala poate însemna și momente de neuitat, aventuri, întâmplări minunate și plimbări împreună cu colegii de clasă.

Elevii claselor I A (prof. înv. primar Elena Ovanez), a II-a B (prof. înv. primar Mihaela Chiorec) și a III-a (prof. înv. primar Alina Zahiu), dornici de călătorie, au plecat într-o aventură de neuitat spre Vulcanii Noroioși, de la Pâclele Mici, din județul Buzău, unde au descoperit un peisaj spectaculos. Ei au aflat că Vulcanii noroioși sunt una dintre cele mai frumoase zone din România și reprezintă una dintre cele mai interesante rezervații naturale din Europa.

Fenomenul este creat de depozitele de gaze naturale aflate la mare adâncime. Acestea sunt generate de un zăcământ petrolifer. Gazele ies la suprafață prin falii și crăpături antrenând nămol și apă. Vulcanii au erupții permanente sau intermitente. Au fost numiți de localnici „pâcle” sau „fierbători”. Sunt înconjurăți de o zonă deluroasă pitorească cu o biodiversitate demnă de titlul de monument al naturii.

21

**Prof. înv. primar Mihaela CHIORPEC**



## ANAGRAME

I. Rețineți prima literă de la fiecare cuvânt obținut (conform enunțului), schimbați ordinea celor 10 litere și veți obține un termen de geografie studiat.

- Carpații au luat naștere prin încrețirea scoarței terestre și prin .....
- Locul de ieșire a apei, dintr-o pânză freatică, unde râul își începe cursul .....
- Sinaia, Bușteni, Azuga, Predeal sunt stațiuni situate pe valea râului .....
- Fiecare dintre cele două jumătăți ale globului terestru, mărginite de Ecuator .....
- Totalitatea denivelărilor suprafeței terestre care redau forma exactă a acesteia .....
- Dunarea formează un hotar natural în ..... țării.
- Construcții din pământ sau piatră, paralele cu malul unui curs de apă, având drept scop prevenirea inundațiilor .....
- Al doilea vârf ca înălțime în România (2535 m), fiind devansat doar de Vârful Moldoveanu (2544 m) .....
- Continentul înconjurat de oceane și mări (în V, S, N) și strâns legat de Asia (în E), de-a lungul Munților Ural .....
- Așezările umane cu un număr mare de locuitori în care predomină activitățile neagricole se mai numesc și așezări .....

**REZOLVARE - termen de geografie studiat - DEPRESIUNE**

**ERUPTII VULCANICE, IZVOR, PRAHOVA, EMISFERĂ, RELIEF, SUDUL, DIG, NEGOIU, EUROPA, URBANE (E, I, P, E, R, S, D, N, E, U)**

II. Dezlegați anagramele de mai jos și veți afla numele unor râuri din România.

URTP	EAGRS	SIACAEMC	ARBITS
RETIS	ATTAI	İŞMIT	RŞEUM
IERAŞ	SSMEO	ATLIET	HOAVRAP
IUJ	BATTIRSI	TAMILOAI	NAREC

**REZOLVARE**

PRUT	ARGEŞ	CASIMCEA	BISTRĂ
SIRET	TAIȚA	TIMIȘ	MUREŞ
ARIES	SOMEŞ	TELIȚA	PRAHOVA
JIU	BISTRITA	IALOMITA	CERNA

## Iarna

Zăpada-i pe casa mea!  
Mi-a dat-o cerul, nea cu nea.  
Și-a nins cu dănicie,  
O plapumă argintie!

Sus, pe dealul albit,  
Iarna s-a împotmolit.  
În troiene ca de lapte,  
E alb în față și în spate.

M-am încins cu un fular,  
Chipul meu e ca un jar,  
De la vânt și ger tăios,  
O, ce anotimp frumos!

**Jivoiu Alexia - clasa a IV-a  
Prof. înv. primar Sarica Zoița**

## Sfârșit de iarnă

Iarna a plecat de zor  
A gonit-o Nicușor,  
El vrea să vadă afară  
Prima zi de primăvară.

Îl aduce bunicuței  
Mâțășori și ghioceli  
Presărați din vremea ei,  
În grădina lui Matei .



23

Pleacă iarnă, nu mai sta!  
Că acum vine primăvara,  
Ia-ți cojoacele și fugi  
C-o să vină zile lungi.

**Moldoveanu Claudia clasa a-IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița**

## Prima zi de iarnă

Norii mari și cenușii  
Au cernut zăpada moale.  
Peste creștete argintii  
Peste munți de piatră tare.

În ajun de sărbătoare,  
Au dat buzna peste sat.  
Fulgi de gheăță lucitoare  
Cu copiii s-au jucat.

Ce mai zarvă se aude,  
De pe deal din depărtare  
Ce priveliște se-ascunde?  
Sunt copii, cu sănioare!



**Oprea Andreea - clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița**

## Iarna

Iarnă, iarnă ești frumoasă,  
Însă ești cam friguroasă!  
Ne aduci steluțe mii  
Hai la săniuș, copii!

Cu zăpadă ne jucăm  
Și cu bulgări aruncăm.  
Săniuța-i pregătită  
Pentru părția vestită.

Și când înserarea vine,  
Peste dealuri și coline,  
Toți copiii, mari și mici,  
Merg spre case fericiti.

**Chiorpec Delia – Maria, clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița**

## Iarna

Iarna a venit acum,  
Zăpada s-a aşternut pe drum,  
Casele nu se mai văd,  
De sub stratul de omăt.

Copiii nerăbdători  
Se joacă cu fulgii strălucitori,  
Făcând oameni de zăpadă,  
Parcă-ar fi toți la o paradă.

Vine seara de Crăciun,  
Iar Moșul cel bun,  
Așază sub bradul colorat  
Cadouri de neuitat.

**Geanică Denisa clasa a IV-a B**  
**Prof. înv. primar Sarica Zoia**

24

## Iarna

Iarna, prietena copiilor,  
Albă ca barba batrânilor,  
Copiii pornesc spre derdeluș,  
Și au făcut alunecuș.

Cățelul bucuros

Nu-i mai stă gândul la os,  
S-a legat la sanie  
Și-a pornit spre parte!

Natura în alb se îmbracă,  
În mustăți face promoroacă.  
Iarnă te iubim,  
Și de tine ne amintim!

**Mihai Cristian Păuna -**  
**clasa a IV-a B**  
**Prof. înv. primar Sarica**  
**Zoia**

## Iarna

Scumpa iarnă a venit  
Noi cu drag am pregătit  
Haine groase și mânuși  
Să mergem la derdeluș.

Ninge, ninge, ne-ncetă  
Eu afară am plecat  
Cu copiii să mă joc  
Până simt că nu mai pot.

Pe uliță din sat  
Cu sania ne-am dat

Din zi și până în noapte  
Și ne-am bucurat de toate!

**Elevă clasa a II-a A Vlad**  
**Mihaela-Daniela**  
**Înv. BUCUR CAMELIA**

## Vis de iarnă

Flori de gheăță la fereastră  
Vestesc că iarna măiastră  
A sosit pe neașteptate,  
Împlinind visele noastre.

Hai copii pe derdeluș,  
Sa ne-ntrecem cu sania acuș,

Prin troiene s-alergăm,  
Cu bulgări sa ne luptăm!  
Un om de nea să înăltăm,  
În jurul lui noi să cântăm,  
Prin omăt să ne croim tunele  
Și să ne-ascundem prin ele!

Visul de iarnă a fost duios,  
Copiii s-au distrat copios,

Dar zăpada s-a topit  
Și vacanța s-a sfârșit!...

**Elevă clasa a II-a A**  
**Agop Andra-Catalina**  
**Înv. BUCUR CAMELIA**

### Hai afară, săniută!

Ninge, Sania mea mică!  
Și copiii sunt afară.  
Somnoroaso îți este frică de ghețuș?  
De astă vară dormi în pod.

25



Elevă clasa a II-a A Stângaciu Bianca-Gabriela  
Înv. BUCUR CAMELIA

### Iarna

Iarna cea geroasă  
A venit acum.  
Fulgii de zăpadă  
Își fac loc pe drum.

Am ieșit afară,  
Totul am lăsat:  
Tableta și telefonul  
De azi le-am uitat.

Zâmbete ușoare,  
Părțile-s pline  
Sănnii cât cuprinde.

Mami și cu tati  
Bucuroși se uită  
La tabloul mare  
Al iernii grăbite.

Cu pași repezi  
Te-așteptăm, iubita larnă,  
Și la anul să mai vîi  
Cu frumuseți mii și mii!

Elevă clasa a II-a A Ghinea Alexandra-Nicoleta  
Înv. BUCUR CAMELIA

Desen realizat de Lăpădătescu Antonia-Cristina

### Iarna

Iarna îmbracă totul  
În străie de sărbătoare;  
E-nețit acuma vântul  
Când noaptea este mai mare.

Iarna este mai frumoasă  
La geam cu florile de gheăță  
Și cu copaci mulți de cristal  
Se pregătește acum de bal.

Fulgi de nea din cer dansează  
Atunci natura visează;  
Ne simțim ca-ntr-o poveste,  
Privind spre albele creste.

### Iarna

Iarna, prietena copiilor,  
Albă ca barba batrânilor,  
Copiii pornesc spre derdeluș,  
Și au făcut alunecuș.

Cățelul bucuros  
Nu-i mai stă gândul la os,  
S-a legat la sanie  
Și-a pornit spre părte!

Natura în alb se îmbracă,  
În mustăți face promoroacă.  
Iarnă te iubim,  
Și de tine ne amintim!

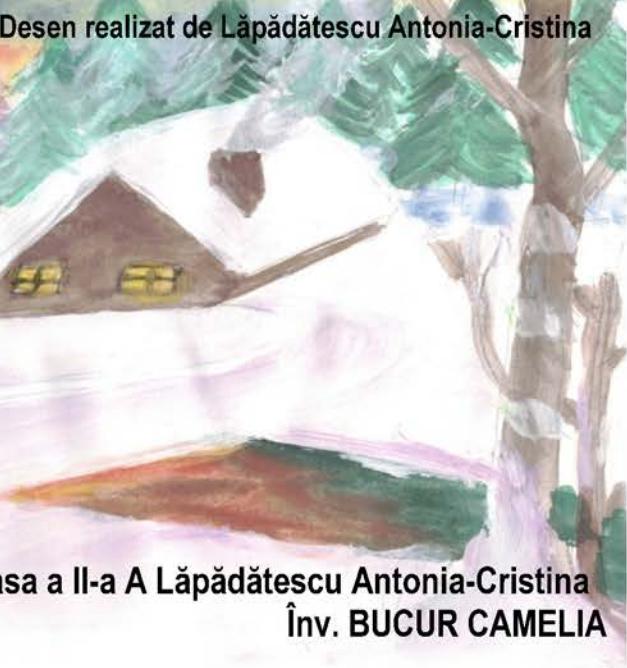
Mihai Cristian Păuna - clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița

26

### IARNA

Iarna este mai frumoasă,  
Stai cu familia la masă,  
Oameni de zăpadă să construim  
Și prieteni toți să fim,  
Magia să o dezlănțuim.

Cu bulgări s-aruncăm,  
De zăpadă să ne bucurăm.  
Cu voioșie să ne jucăm,  
Iarna e frumoasă,  
Dar e și geroasă.



Elevă clasa a II-a A Lăpădătescu Antonia-Cristina  
Înv. BUCUR CAMELIA

### A VENIT IARNA!

Ieri, decembrie-a venit  
Peste câmpul amortit.  
Miile de fulgi argintii,  
Îi bucură nespus pe copii.

Vântul bate cu putere  
Înzecită, spre troiene.  
S-a lăsat o ceată groasă,  
Acoperind zăpada groasă.

Hai, copii, la săniuș,  
Că-i omăt pe derdeluș!  
Altii vor la patinoar  
S-alunece, puțin, măcar!

Horneț Maria Larisa, cls.a IV-a A  
Prof. înv. primar Bratu Mirela

Ești albă ca o mireasă,  
Iarnă dragă și frumoasă!  
Poftește la mine-n casă,

Cu miros de cozonaci,  
Portocale și colaci.

Îmbrăcată-n cojoc alb,  
În urma ta, covor tot dalb,  
În jurul tău un fulg alb  
Tu ne-aduci doar bucurii,  
Numai zâmbete de copii.

Zdrențu Roberta Maria, cls.a IV-a A  
Prof. înv. primar Bratu Mirela

## ANOTIMPUL IARNA

Iarna a venit din nou,  
Aducând câte-un cadou.  
Albul fulgilor de nea,  
Tare dor mi-a fost de ea!

Iarnă,mult te-am așteptat  
Pentru, c-ai întârziat,  
Dar mă bucur c-ai sosit,  
Și că noi ne-am întâlnit!

Pînzaru Teodora, cls.a IV-a A  
Prof.înv.primar Bratu Mirela

27

## IARNA ÎN SAT

Astă seară a nins frumos,  
Satul este luminos.  
Copiii sunt veseli iară  
Au ieșit din case afară.

Săniuțele au pregătit  
Spre derdeluș au pornit.  
Râzând cât îi ține gura  
Parcă au intrecut măsura!

Altii fac om de zăpadă,  
Ca să-l țină în ogradă.  
Pe iarnă să o salute,  
Cu o oală sus pe frunte!

Vasea Alexa - clasa a IV-a B  
Prof. înv. primar Sarica Zoița

## DESENE REALIZATE DE GHINDEA ALEXANDRA-NICOLETA



## Uite aşa am crescut mare!

### O pagina din grădinița noastră, promoțiile 2018-2019

Grupa mijlocie – „Grupa Buburuzelor”

Educatore: Sivriu Florica și Pârlea Elena

„Copilăria e o stare fărăvârstă, ea ține de infinit, este singură felie care topește întregul univers înconjurător, vârstă în care nu spaimele de moarte îl macină pe om, ci spaimele de care se înfoară și gâzele, parte și ele din acest întreg fabulos numit natură. Copilăria este seismograful care anunță cutremurele intime de mai târziu; în funcție de ea, omul se comportă într-un anumit fel când e matur, și nu altfel.” – Petre Sălcudeanu



Grupa mare „B”- „Piticii veseli”

Educatore: Iancu Liliana-Minodora

„Copiii mei sunt motivul pentru care râd, zâmbesc și vreau să mă trezesc în fiecare dimineață.”

Gena Lee Nolin



Grupa mare „Aricii veseli”

Educatore: Cîndescu Sanda

„Avem ghinion cu copiii noștri. Cu toții ajung să se facă mari.” Christopher Morley  
Am învățat multe la grădiniță dar mai ales să creștem mari veseli, sănătoși și cu multe, multe, multe cunoștințe folositoare, de exemplu să dansăm?!”



**LABORATOR DE CHIMIE****LABORATOR  
ISTORIE - GEOGRAFIE****LABORATOR  
LIMBĂ și COMUNICARE****LABORATOR  
INFORMATICĂ****SALĂ DE SPORT****3 TERENURI SPORTIVE**

**Școala Gimnazială nr.33  
„Anghel Saligny” Constanța**

# VINO SI TE VEI CONVINGE!

## 2019-2020

**Școala Gimnazială nr.33  
„Anghel Saligny” Constanța  
Tel. / Fax: 0341.427406**

e-mail:[scoalagimnaziala33@yahoo.com](mailto:scoalagimnaziala33@yahoo.com)  
[www.sc33cta.ro](http://www.sc33cta.ro)

[f https://www.facebook.com/sc33cta/](https://www.facebook.com/sc33cta/)

**CUM POȚI AJUNGE LA NOI?**

**Maxi Taxi: 301, 303, 305  
Autobuz: 101, 101M, 101C, 5, 5B, 5-40**

**CABINET RELIGIE**

Oferă asistență religioasă(spovedit, împărtășit)



**Școala oferă un mediu educațional modern, dinamic, deschis, orientat în egală măsură spre performanță și spre modelarea personalității copiilor, încurajând și sprijinind dezvoltarea individuală și formarea unei personalități creative și puternice.**

Tel. / Fax: 0341.427406  
e-mail:[scoalagimnaziala33@yahoo.com](mailto:scoalagimnaziala33@yahoo.com)  
[www.sc33cta.ro](http://www.sc33cta.ro)

## 2019-2020

**PREȘCOLAR**

- 1 - grupă mică - program prelungit
- 1 - grupă mijlocie - orar normal
- 1 - grupă mare - orar normal

**PRIMAR**

- 2 - clase pregătitoare
- 2 - clase I
- 2 - clasă II
- 2 - clase III
- 1 - clase IV

**GIMNAZIAL**

- 2 - clase V
- 2 - clasă VI
- 1 - clasă VII
- 1 clase VIII

**CLASE PREGĂTITOARE****ACTIVITĂȚI EXTRASCOLARE****BIBLIOTECĂ****ALTE DOTĂRI**

- Cabinet medical
- Cabinet psihologic
- Table magnetice în toată instituția
- Videoproiectoare
- Pază
- Camere de supraveghere
- Internet
- Stație radioficare
- Alarmă de incendiu



**Scoala Gimnazială nr.33 "Anghel Saligny" Constanța  
Aleea Narciselor nr.2, Constanța, cod 900064, jud. Constanța  
Tel./Fax: 0341.427406, e-mail: scoalagimnaziala33@yahoo.com  
www.sc33cta.ro, CIF: 29446606, SIRUES: 954469**

**ISSN      2247 - 9910  
ISSN-L = 2247 - 9910**

*Desene copertă realizate de: Nistor Roxana Clasa VI-a  
Bârsan Valentina Clasa VI-a*

**COLECTIVUL DE REDACȚIE:**

**DIRECTOR PROF. MIHALCEA MARIANA,  
PROF. DEBECAN MARIANA NICOLETA,  
BIBL.-ADM. PATRIMONIU BĂDIȚĂ LĂCRĂMIOARA CERASELA,  
ADM. REȚEA PAȚACHIA CRISTIAN**